

**KULTURA EGITARAUA  
PROGRAMA CULTURAL**

**Bizkaiko Foru  
Liburutegia  
Biblioteca Foral  
de Bizkaia**

**2022**



## HITZALDI ETA JARDUNALDIAK – JORNADAS Y CONFERENCIAS

Martxoa – Marzo

EU ● 01/03 SUSANA JODRA Ikuspegi feminista eta ingurumenarekiko ikuspegiak euskal arte garaikidean

EU ● 08/03 IRATXE LARREA Emakumearen egoera artearen sisteman

ES ● 15/03 TXARO ARRAZOLA Crear o procrear: el gran dilema de las artistas

EU ● 29/03 JON MARTIN Emakume bertsolarien espazioa gazte sariketetan

Apirila – Abril

EU ● 05/04 JON KORTAZAR & AMELIA BENITO DEL VALLE Zortzi zertzelada emakumeek idatzitako euskal literaturaz

Maiatza – Mayo

ES ● 03/05 LAURA BALAGUÉ La mujer en la novela negra vasca

ES ● 05/05 MANUEL LUCENA GIRALDO El Atlas Miller y el viaje de Magallanes-Elcano: maratón entre diplomacia y espionaje

EU ● 10/05 NOEMÍ PASTOR Emakumeak genero beltzean: gaizkigileak, ikertzaileak eta biktimak

EU ES ● 19/05 BORJA AGUINAGALDE Elcano eta lurraren lehen itzulia / Elcano y la primera vuelta al mundo

ES ● 24/05 MIKEL SANTIAGO Cómo construir un best-seller

ES ● 31/05 KIKE INFAME El cómic y el género negro

Urria – Octubre

ES ● 03/10 EDUARDO ANGULO ¿Compartimos la Tierra con dinosaurios y hombres salvajes? Las enigmáticas criaturas de la criptozoología

EU ● 10/10 ARITZA BERGARA Euskal mitologia: asmatutako izakiak edo kondairen bidez heldu zaigun errealitatea?

ES ● 17/10 MARÍA JESÚS CAVA Del mito al bestiario y a los nuevos leviatanes

ES ● 24/10 BORJA CRESPO Horripila pop. Monstruos icónicos de la cultura

Azaroa – Noviembre

EU ● 07/11 PALOMA RODRÍGUEZ-MIÑAMBRES Eider Rodriguezen Bihotz Handiegia. Gorputza eta kontakizuna

EU ● 14/11 JON MARTIN Karmele Jaio. Aitaren etxeko kafetera zaharra

EU ● 21/11 KARLA FERNÁNDEZ DE GAMBOA Leire Bilbao. Haur poesia Bitxopoemak liburuan



EU ● 28/11

ITXARO GONZÁLEZ GURIDI: Indarkeria matxistaren tratamendua  
Maixa Zugastiren L.A.A. eleberrian

Abendua - Diciembre  
EU ● 05/12

AIORA SAMPEDRO Katixa Agirre: Amek ez dute. Harreraren bidea

### IRAKURLE TALDEAK / GRUPOS DE LECTURA

- EU  ● Euskarazko irakurle taldeak I
- ES  ● Grupos de lectura en castellano I
- ES  ● Grupos de lectura en castellano II
- EU  ● Euskarazko irakurle taldeak II

### LITERATURA LEHIAKETAK / CONCURSOS LITERARIOS

- EU ES Bizkaldatz (XIV)
- EU ES Bizkaldatz Txikia (IX)

### IKASTARO ETA TAILERRAK / CURSOS Y TALLERES

- ES  ● Escritura creativa
- EU  ● Basa emakumeak (emakumeak eta baserri giroa euskal literaturan)
- ES  ● Pasos prácticos para crear un relato corto
- ES  ● Escritura y relato de humor
- EU  ● Sendiaren argazki-albuma berrasmatzen
- ES  ● Microrrelatos
- EU  ● Ipuinak kontatzea
- ES  ● Iniciación a la encuadernación

### ERAKUSKETAK / EXPOSICIONES

- EU ES Lurraren inguruko zirkumnabigazioaren V. mendeurrenaren atlas eta kodexak / Atlas y códigos V. centenario de la circunnavegación de la tierra (1519 - 1522)
- EU ES Mikroskopio historikoak / Microscopios históricos

EU Euskaraz - En euskera

ES Gazteleraz - En castellano

Aurrez izena eman behar  
Inscripción previa

● Aforo mugatua / Aforo limitado

Irakurle taldeak / Grupos de lectura

Literatura lehiaketak / Certámenes literarios

Hitzaldi eta jardunaldiak / Jornadas y conferencias

Erakusketak / Exposiciones

Ikastaro eta tailerrak / Cursos y talleres



**EUSKARAZKO  
IRAKURLE TALDEAK (I)**



**27/01 - 16/06**

**TXANI RODRÍGUEZ**

(hamabostean behin, ostegunetan),  
18:00-20:00 (azken saioa: 17:30-19:30).  
2. solairua (Hitzaldi Aretoa).

**Izena emateko epea:**  
**urtarrilaren 10etik 24ra**  
(gehienez: 20 pertsona).

TXANI RODRÍGUEZek koordinatutako jarduera hau euskarazko literaturaren zaleei zuzenduta dago. Hamabostean behin, ostegunetan, batuko dira egindako irakurketei buruzko iritziak partekatzeko.





## ESCRITURA CREATIVA

31/01 - 06/06



CARMEN PLANO

(astelehenero), 18:00-20:00, 2. solairua  
(Tailerren Gela). Gazteleraz.

**Izena emateko epea:**  
**urtarrilaren 19tik 28ra**  
(gehienez: 20 pertsona).

(lunes, semanal), 18:00-20:00.  
2ª planta (Aula Talleres). En castellano.

**Inscripción:**  
**del 19 al 28 de enero**  
(límite: 20 personas).

Idazketaren bidez sortzeko gaitasuna eta  
ohitura sortzera eta/edo finkatzera  
bideratutako jarduera, bereziki, baina ez

soilik, literatura-izaerakoa. Aldi berean,  
tailer honen bidez, sormenezko prozesu  
horretatik eratorritako autoezagutzan  
sakondu nahi da, bai eta haren  
pertzepzioaz gozatzean ere.

Actividad dirigida a generar y/o  
consolidar la capacidad y el hábito de  
crear a través de la escritura, en  
especial, aunque no exclusivamente, de  
carácter literario. Al mismo tiempo, con  
este taller se pretende ahondar en el  
autoconocimiento derivado de ese  
proceso creativo, así como ahondar en  
el disfrute de su percepción.





## GRUPOS DE LECTURA EN CASTELLANO (I)



02/02 - 26/05

AIXA DE LA CRUZ & IVÁN REPILA

Bi talde: asteazkenetan edo ostegunetan  
(hamabostean behin), 18:00-20:00. 2.  
solairua (Hitzaldi Aretoa).

**Izena emateko epea:**  
**urtarrilaren 17tik 24ra**  
(gehienez: 20 pertsona talde  
bakoitzean).

Dos grupos: miércoles o jueves  
(quincenal), 18:00-20:00. 2ª planta  
(Sala de Conferencias).

**Inscripción:**  
**Del 17 al 24 de enero**  
(límite: 20 plazas por grupo).

Gaztelaniazko literaturaz gozatzeko  
jarduera. AIXA DE LA CRUZek eta IVÁN  
REPILAK dinamizatutako taldeak  
hamabostean behin batuko dira aurrez  
adostutako irakurketak komentatzeko:  
estiloa, ekintza, pertsonaiak, inpaktua,  
oroipenak, etab.

Actividad destinada al disfrute de la  
literatura en lengua castellana. Los  
grupos, guiados por AIXA DE LA CRUZ  
e IVÁN REPILA, se reunirán cada quince  
días para comentar lecturas  
previamente acordadas: estilo, acción,  
personajes, impacto, evocaciones, etc.



# BASA EMAKUMEAK (EMAKUMEAK ETA BASERRI GIROA EUSKAL LITERATURAN)



(Itxaro Borda edo Miren Amuriza, besteak beste) ibilbide oparoa dago, tailer honetan jorratuko dena.

## 08/02 - 29/03

JOSUNE MUÑOZ

(astartero), 18:00-20:00, 2. solairua  
(Tailarren Gela). Euskaraz.

**Izena emateko epea:**  
**urtarrilaren 24tik otsailaren 7ra**  
(gehienez: 20 pertsona)

Nahiz eta euskal emakumeen literatura gehienak hirietako lotunea duen, nekazal inguruetan ere ba da. Ahozko literaturatik abiatuta eta egungo idazleetara bitartean



**OTSAILA FEBRERO**



**ARTEA, LITERATURA ETA FEMINISMOA EUSKAL HERRIAN / ARTE, LITERATURA Y FEMINISMO EN EUSKAL HERRIA**

19:00-20:30 (asteartea), 2. solairua (Hitzaldi Aretoa).

19:00-20:30. (martes), 2ª planta (Sala de Conferencias).



**15/03** TXARO ARRAZOLA  
Crear o procrear: el gran dilema de las artistas  
Gaztelera / Castellano.



**01/03** SUSANA JODRA  
Ikuspegi feminista eta ingurumenarekiko ikuspegiak euskal arte garaikidean  
Euskaraz



**29/03** JON MARTIN  
Emakume bertsolarien espazioa gazte sariketetan  
Euskaraz



**08/03** IRATXE LARREA  
Emakumearen egoera artearen sisteman  
Euskaraz



**05/04** JON KORTAZAR & AMELIA BENITO DEL VALLE  
Emakumeek idatzitako euskal literaturaz  
Euskaraz





## PASOS PRÁCTICOS PARA CREAR UN RELATO CORTO



05/04 - 24/05

AINHOA LIZARRAGA

(asteartero), 18:00-20:00. 2. solairua (Tailerren Gela). Gazteleraz.

**Izena emateko epea:**  
**martxoaren 28tik apirilaren 4ra**  
(gehenez: 20 pertsona).

(martes, semanal), 18:00-20:00. 2ª planta (Aula Talleres). En castellano.

**Inscripción:**  
**28 de marzo al 4 de abril**  
(límite: 20 personas).

Ikastaro honetan kontakizun laburraren oinarriak aztertuko dira, eta sorkuntzarako baliabideak erabiliko dira ideiak sortzeko, istorioak idazteko, pertsonaiak gorpuzteko, etab. Eduki teorikoak jarduera praktikoeekin txandakatuko dira.

En este curso se revisarán los fundamentos del relato corto y la aplicación de recursos creativos para la creación de ideas, la redacción de historias, la construcción de personajes, etc. Se alternarán los contenidos teóricos con actividades prácticas.



**BIZKAIDATZ XIV.  
LITERATURA SARIA / XIV  
PREMIO LITERARIO  
BIZKAIDATZ**



Lehiaketaren hasiera: apirilan  
Apertura del concurso: abril

Bizkaldatz Literatura Sariaren helburu nagusia sormen literarioa bultzatzea da. Horretarako, euskaraz, GOTZONE BUTRÓN idazlaren kontakizuna jarraitu beharko da; edo, gaztelerez, MIKEL ALVIRArena.

Con el Premio Literario Bizkaldatz se pretende impulsar y promocionar la creación literaria. Para ello, se ha de seguir el relato propuesto en esta ocasión, en euskera, por GOTZONE BUTRÓN o, en castellano, por MIKEL ALVIRA.



## UDABERRI BELTZA / PRIMAVERA NEGRA



19:00-20:30 (asteartea), 2. solairua  
(Hitzaldi Aretoa).  
19:00-20:30. (martes), 2ª planta (Sala de  
Conferencias).

### 03/05 LAURA BALAGUÉ

La mujer en la novela negra vasca  
Gaztelera / Castellano.

### 10/05 NOEMÍ PASTOR

Emakumeak genero beltzean:  
gaizkigileak, ikertzaileak eta biktimak  
Euskaraz.

### 24/05 MIKEL SANTIAGO

Cómo construir un best-seller  
Gaztelera / Castellano.

### 31/05 KIKE INFAME

El cómic y el género negro  
Gaztelera / Castellano.

## LURRAREN INGURUKO



ZIRKUMNABIGAZIOAREN V.  
MENDEURRENAREN ATLAS  
ETA KODEXAK / ATLAS Y  
CÓDICOS V. CENTENARIO DE  
LA CIRCUNNAVEGACIÓN DE  
LA TIERRA (1519-1522)

### 05 - 30/05

Antolaketa: Moleiro argitaletxea /  
Organización: Editorial Moleiro

2. solairua (Areto Nagusia).  
Astelehenetik ostiralera: 10:30-14:30 eta  
16:30-19:30. Larunbatetan: 10:30-13:00.

2ª planta (Sala Noble).

De lunes a viernes: 10:30-14:30 y 16:30-  
19:30. Sábados: 10:30-13:00.

Bidai honen mendeurrenaren harira,  
garaiko hainbat iturri bibliografikoen  
faksimile-edizioak ikusi ahal izango dira.

Se podrán contemplar ediciones  
facsimilares de diversas fuentes  
bibliográficas de la época, al hilo del  
quinto centenario del viaje.



## LURRAREN INGURUKO ZIRKUMNABIGAZIOAREN V. MENDEURRENAREN ATLAS ETA KODEXAK / ATLAS Y CÓDICOS V. CENTENARIO DE LA CIRCUNNAVEGACIÓN DE LA TIERRA (1519-1522)

19:00-20:30. Foru Artxibategia (Ondare Aretoa). Gazteleraz.

19:00-20:30. Archivo Foral (Sala Ondare). Castellano.

### 05/05 MANUEL LUCENA

GIRALDO El Atlas Miller y el viaje de Magallanes-Elcano: maratón entre diplomacia y espionaje  
Gazteleraz.

### 19/05 BORJA AGUINAGALDE

Elkano eta lurraren lehen itzulia / Elcano y la primera vuelta al mundo

Elebiduna (euskaraz & gazteleraz).

Bilingüe (euskera & castellano).



## GRUPOS DE LECTURA EN CASTELLANO (II)



01/09 - 22/12

AIXA DE LA CRUZ & IVÁN REPILA

Bi talde: asteazkenetan edo ostegunetan (hamabostean behin), 18:00-20:00. 2. solairua (Hitzaldi Aretoa).

**Izena emateko epea:**

**ekainaren 22tik 29ra**

(gehienez: 20 pertsona talde bakoitzean).

Dos grupos: miércoles o jueves (quincenal), 18:00-20:00. 2ª planta (Sala de Conferencias).

**Inscripción:**

**del 22 al 29 de junio**

(límite: 20 plazas por grupo).

Gaztelaniazko literaturaz gozatzeko jarduera. AIXA DE LA CRUZek eta IVÁN REPILAK dinamizatutako taldeak hamabostean behin batuko dira aurrez adostutako irakurketak komentatzeko: estiloa, ekintza, pertsonaiak, inpaktua, oroipenak, etab.

Actividad destinada al disfrute de la literatura en lengua castellana. Los grupos, guiados por AIXA DE LA CRUZ e IVÁN REPILA, se reunirán cada quince días para comentar lecturas previamente acordadas: estilo, acción, personajes, impacto, evocaciones, etc.

**EGILEA EDIZIOAREN  
MUNDUAN / EL  
AUTOR EN EL  
MUNDO DE LA EDICIÓN (IX)  
08 – 09/09**



2. solairua (Hitzaldi Aretoa).  
2ª planta (Sala de Conferencias).

Euskadiko Idazleen Elkartek antolatutako jardunaldi hauek Foru Liburutegian lekutu dira azken urteotan. Edizio bakoitzak gai bat lantzen du, eta horretarako publikoaren aurrean hitzaldiak, mahai-inguruetako eztabaidak eta tailerrak eskaintzen dira.

Organizadas por la Asociación de Escritores de Euskadi, se han venido celebrando estos últimos años en la Biblioteca Foral. Cada edición aborda de forma monográfica un tema, sobre el que se ofrecen al público conferencias, debates en mesas redondas y talleres.

**ESCRITURA Y  
RELATO DE HUMOR  
14/09 – 07/12**



**ANA BELÉN ALONSO**  
(hamabostean behin, asteazkenetan,  
18:15-20:15. 2. solairua (Hitzaldi Aretoa).  
Gazteleraz.

**Izena emateko epea:**  
**irailaren 5etik 13ra**  
(gehienez: 8 pertsona).

(miércoles, quincenal), 18:15-20:15.  
2ª planta (Sala de Conferencias).  
En castellano.

**Inscripción:**  
**5 al 13 de septiembre**  
(límite: 8 personas).

Tailer honetan, umorearen genero eta forma narratiboak (satira, parodia, karikatura, etab.) ezagutarazi eta esperimentatzeaz gain, hainbat adierazpen-baliabide landuko dira umorezko testuak idazteko.

En este taller, además de dar a conocer y experimentar diferentes géneros y formas narrativas del humor (sátira, parodia, caricatura, etc.), se trabajarán diversos recursos expresivos para escribir textos humorísticos.

**SENDIAREN ARGAZKI-  
ALBUMA BERRASMATZEN  
19/09 – 26/12**

**TXELU ANGOITIA**  
(astelehenero), 18:00-20:00, 2. solairua  
(Tailarren Gela). Euskaraz.

**Izena emateko epea:**  
**irailaren 8tik 18ra**  
(gehienez: 12 pertsona).

Eduki teorikoak landuko badira ere (sendiaren argazki-albumaren bilakaera, irudietako analisisa, fototerapia, etab.), ikastaroan zehar, batik bat, atal praktikoa nabarmenduko da. Partaide bakoitzak bere argazki-bildumaren irudi batzuk hartuko ditu, aukeraketaren arabera istorio pertsonala sortzeko.



## MICRORRELATOS

21/09 - 14/12

ENRIQUE PÉREZ URRESTI

(asteazkenero), 18:00-20:00. 2. solairua  
(Tailerren Gela). Gazteleraz.

**Izena emateko epea:**

irailaren 12tik 20ra

(gehienez: 20 pertsona).

Tailer honetan komunikazio-gaitasuna landuko da, sormen literarioa suspertzeko hainbat baliabideen bitartez (hitz-jokoak, adjektibatzea, ikuspegi narritiboen puntuak, etab).

(miércoles, semanal), 18:00-20:00. 2ª planta (Aula Talleres). En castellano.

**Inscripción:**

del 12 al 20 de septiembre

(límite: 20 personas).

En este taller se trabajará la capacidad de comunicación personal a través de



diversas herramientas para potenciar la creación literaria (juegos de palabras, adjetivación, puntos de vista narrativos, etc.).

## EUSKARAZKO IRAKURLE TALDEAK (II)

22/09 - 15/12



JULEN GABIRIA

(hamabostean behin, ostegunetan),  
18:00-20:00. 2. solairua (Hitzaldi Aretoa).

**Izena emateko epea:**

ekainaren 20tik 30era

(gehienez: 20 pertsona).

JULEN GABIRIAk koordinatutako jarduera hau euskarazko literaturaren zaleei zuzenduta dago. Hamabostean behin, ostegunetan, batuko dira egindako irakurketei buruzko iritziak partekatzeko.



## ALEGIAZKO IZAKIAK / SERES FANTÁSTICOS



(astelehena), 19:00-20:30. 2. solairua  
(Hitzaldi Aretoa).

(lunes), 19:00-20:30. 2ª planta (Sala de  
Conferencias).

### 03/10 EDUARDO ANGULO

¿Compartimos la Tierra con  
dinosaurios y hombres salvajes? Las  
enigmáticas criaturas de la  
criptozoología  
Gaztelera / Castellano.



### 17/10 MARÍA JESÚS CAVA

Del mito al bestiario y a los nuevos  
leviatanes  
Gaztelera / Castellano.



### 10/10 ARITZA BERGARA

Euskal mitologia: asmatutako izakiak  
edo kondairen bidez heldu zaigun  
errealitatea?  
Euskaraz.



### 24/10 BORJA CRESPO

Horripila pop. Monstruos icónicos de  
la cultura popular  
Gaztelera / Castellano.



**MIKROSKOPIO  
HISTORIKOAK /  
MICROSCOPIOS  
HISTÓRICOS**

**03 – 30/10**

2. solairua (Areto Nagusia).  
Astelehenetik ostiralera: 10:30-14:30  
eta 16:30-19:30. Larunbatetan: 10:30-  
13:00.

Antolaketa: Medikuntza Historiaren  
Euskal Museoa / Organización: Museo  
Vasco de Historia de la Medicina.

Museoko bildumako mikroskopia  
adierazgarrietako batzuk aukeratu  
dira erakusketa honetan; haien bilakaera  
berreskura daitekeela. Erakusketarekin  
batera, hitzaldiak ere egongo dira.

2ª planta (Sala Noble).  
De lunes a viernes: 10:30-14:30 y  
16:30-19:30. Sábados: 10:30-13:00.

Selección de algunos de los  
microscopios más representativos de la  
colección del museo, a través de los que  
es posible recuperar su evolución. La  
muestra se complementará con varias  
conferencias.





## **IPIUNAK KONTATZEA** **06/10 – 24/11**

**ALBERTO BARGOS**

(ostegunero), 18:00-19:30, 2. solairua  
(Tailarren Gela). Euskaraz.

**Izena emateko epea:**  
**irailaren 28tik urriaren 5era**  
(gehienez: 14 pertsona).

Jarduera praktikoa izango da:  
gorputzaren eta ahotsaren adierazpen-  
aukerak garatzeaz gain, beste  
baldintzaren batzuk ere landuko dira  
(espazioa, argia, publikoaren kokapena,  
material osagarriak, etab.). Gainera,  
kontatzeko ipuinak aukeratzeko  
jarraibideak proposatuko dira eta  
irakurketa hori prestatzeko modua  
aztertuko da, publikoaren edo  
aurreikusitako helburuen arabera.



## **INICIACIÓN A LA** **ENCUADERNACIÓN** **18/10 – 29/11**

**ROBERTO ASPIAZU**

(asteartero), 18:00-20:00. 2. solairua  
(Tailarren Gela). Gazteleraz.

**Izena emateko epea:**  
**urriaren 10etik 17ra**  
(gehienez: 8 pertsona).

Oinarrizko hurbilketa koadernaketaren  
artisautzara. Horretarako ez da  
aurretiazko ezagutzarik behar, baina  
liburu bat osatzen duten materialei edo  
haien fabrikazio-teknika oinarrizkoenei  
buruzko funtsezko nozioak eskuratzea  
ahalbidetuko du.

(martes, semanal), 18:00-20:00. 2ª  
planta (Aula Talleres). En castellano.

**Inscripción:**  
**10 al 17 de octubre**  
(límite: 8 personas).

Acercamiento básico a la  
encuadernación, para el que no se  
precisan conocimientos previos, pero  
que permitirá adquirir unas nociones  
elementales sobre los materiales que  
componen un libro o sus técnicas más  
elementales de fabricación.



**EUSKAL EMAKUME  
IDAZLEAK GAUR**



(astelehena), 19:00-20:30. 2. solairua  
(Hitzaldi Aretoa).

Euskaraz

**07/11 PALOMA RODRÍGUEZ**

MIÑAMBRES

Eider Rodriguezen Bihotz Handiegia.  
Gorputza eta kontakizuna



**21/11 KARLA FERNÁNDEZ**

DE GAMBOA

Leire Bilbao. Haur poesia  
Bitxopoemak liburuan



**28/11 ITXARO GONZÁLEZ GURIDI**

Indarkeria matxistaren tratamendua  
Maixa Zugastiren L.A.A. eleberrian



**14/11 JON MARTÍN**

Karmele Jaio. Aitaren etxeko kafetera  
zaharra



**05/12 AIORA SAMPEDRO**

Katixa Agirre: Amek ez dute.  
Harreraren bidea





## **BIZKAIDATZ TXIKIA IX. LITERATURA SARIA IX PREMIO LITERARIO BIZKAIDATZ TXIKIA**



Lehiaketaren hasiera: azaroan  
Apertura del concurso: noviembre

Bizkaldatz Txikia Haur eta Gazte Literatura Sariaren bidez Bizkaiko lurraldeko eskola-umeen artean literatura sorkuntza sustatu nahi da. Bertan 8 eta 16 urte bitarteko neska-mutikoeak har dezakete parte, euskaraz zein gazteleraz proposatutako istorioak jarraituz.

Con el Premio Literario Bizkaldatz Txikia se pretende impulsar la creación literaria entre la población escolar de Bizkaia. Podrán continuar cualquiera de los dos relatos que se propongan –uno en euskera y otro en castellano– las y los escolares con edades comprendidas entre 8 y 16 años.





## IRAKURKETA ERRAZA



## LECTURA FÁCIL

Bizkaiko Foru Liburutegiak Irakurketa Erraza lantzeko espazio bat dauka bere 3. solairuan. Espazio horretan gaur egun ehun ale baino gehiago dituen bilduma bat dago, berariaz daudenak eginda irakurtzeko edo irakurtzen dutena ulertzeko zailtasunen bat duten pertsonak irakurtzeko. Arazo horiek iragankorrak izan daitezke (immigrazioa, irakurtzen berandu ikastea, eskolaratze eskasa, ikaskuntza-nahasmenduak,...) edo iraunkorrak (ezintasun intelektuala, zahartzaroa, etab.)

Bilduma horren barruan egunera arte argitaratu den guztia dago eta irekita mantentzen da osatu arteko eskuraketak egiteko linea.

Materiak horietatik abiatuta Bizkaiko Foru Liburutegiak urte osoan ditu abian, elkarteentzat eta irabazteko asmorik gabeko erakundeentzat, irakurketa dinamizatzeke ekimenak. Besteak beste elkarteei eurek dinamizatzen dituzten irakurketa errazeko klubak egiteko aretoak erreserbatzeko aukera ematen zaie, edo irakurtzeko berariazko materiala (bildumako liburuak) eta ekipamendu osagarria (tegelupak) eskaintzen zaizkie.

Aretoak eta aleak erreserbatzeko eskabideak, [kulturjarduerak@bizkaia.eus](mailto:kulturjarduerak@bizkaia.eus) zuzenduta, data horietan aretoekin dauden aukeren arabera aseko dira.

La Biblioteca Foral de Bizkaia cuenta en la 3ª planta con un espacio dedicado a Lectura fácil, dotado en la actualidad de una colección de más de cien ejemplares, elaborados especialmente para ser leídos y entendidos por personas que presentan algún tipo de dificultad para la lectura o de comprensión lectora, bien de carácter transitorio (inmigración, incorporación tardía a la lectura, escolarización deficiente, trastornos del aprendizaje...) o bien permanente (discapacidad intelectual, senilidad, etc.)

Esta colección incluye todo lo publicado hasta el momento y se mantiene abierta la línea de adquisición para completarla.

A partir de estos materiales, la Biblioteca Foral de Bizkaia ofrece durante todo el año a asociaciones y organizaciones sin ánimo de lucro, entre otras iniciativas de dinamización de la lectura, la posibilidad de reserva de salas para la realización de clubes de lectura fácil, dinamizados por ellas mismas, así como de material de lectura específico (ejemplares de la colección) y equipamiento auxiliar (tegelupas).

Las solicitudes de reservas de salas y ejemplares, dirigidas a [kulturjarduerak@bizkaia.eus](mailto:kulturjarduerak@bizkaia.eus), serán satisfechas en función de la disponibilidad de salas según fechas.



## IZEN-EMATEAK INSCRIPCIONES

- Izena emateko epea, kasu guztietan, lehen eguneko goizeko zortzi t'erdietan hasiko da.
- Ikastaro eta tailerrak hamasei urtetik gorako pertsoneri zuzenduta daude.
- Onartutako tailer. Ikastaro edota antzeko jardueraren saio batera ere ez azaltzeak aurrez baja eskatu gabe urtebete batez Foru Liburutegian izango diren izen-ematerik daukaten jardueretan parte hartzeko eskubidea galtzea erakarriko du.
- Izena emateko era bakarra: Foru Liburutegiaren webgunearen bidez:

([www.bizkaia.eu/foruliburutegia](http://www.bizkaia.eu/foruliburutegia) -> Atalak -> Kontaktatu -> Tailer eta ikastaroak)

- Izen-emateak pertsonalak dira, eta ezin izango dira besterenganatu.
- Informazioa eta kontsultak:

[kulturjarduerak@bizkaia.eus](mailto:kulturjarduerak@bizkaia.eus) // tel. 946 082 487

- El plazo, en todos los casos, se abrirá a las ocho y media de la mañana del primer día de inscripción.
- Los cursos y talleres están dirigidos a personas mayores de dieciséis años.
- No comparecer a ninguna sesión de un curso, taller o similar en el que hubiera sido aceptado/a sin haber solicitado antes ser dado de baja en él conllevará la pérdida del derecho a participar en sucesivas actividades con inscripción celebradas en la Biblioteca Foral por espacio de un año.
- Única forma de inscripción: a través de la página web de la Biblioteca Foral:

([www.bizkaia.eu/bibliotecaforal](http://www.bizkaia.eu/bibliotecaforal) -> Apartados -> Contáctanos -> Cursos y talleres)

- Las inscripciones son personales y no se pueden transmitir.
- Información y consultas:

[kulturjarduerak@bizkaia.eus](mailto:kulturjarduerak@bizkaia.eus) // tel. 946 082 487



## **OHARRA**

Egitarau honen jardueretan azken orduko moldaketak egon litezke osasun-egoeraren, eskariaren eta zerbitzuaren beharren arabera.





## **AVISO**

Las actividades de este programa están sujetas a eventuales cambios de última hora en función de la situación sanitaria, la demanda y las necesidades del servicio.



## INFORMAZIO OROKORRA INFORMACIÓN GENERAL

### KULTUR JARDUERAK

#### ACTIVIDADES CULTURALES

Informazioa eta kontsultak / Información y consultas:

[kulturjarduerak@bizkaia.eus](mailto:kulturjarduerak@bizkaia.eus)

Tel. 94 608 24 87

### LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA

Posta helbidea / Dirección postal

Diputazio kalea, 7 - 48008 Bilbo

Helbide elektronikoa / Correo electrónico

[foru\\_liburutegia@bizkaia.eus](mailto:foru_liburutegia@bizkaia.eus)

Webgunea / Web

[www.bizkaia.eus/foruliburutegia](http://www.bizkaia.eus/foruliburutegia)

### ORDUTEGIA / HORARIO

Astelehenetik ostiralera / De lunes a viernes 8:30 - 20:30

Larunbatetan / Sábados 9:00 - 13:30

### UDAKO ORDUTEGIA

#### HORARIO DE VERANO

(ekainatik irailara / de junio a septiembre)

Astelehenetik ostiralera / De lunes a viernes 8:30 - 19:30

Larunbatetan / Sábados 9:00 - 13:30

### SARBIDEA / ACCESO

Foru Liburutegira sartzeko NANA, pasaporte edota Liburutegiko Txartela aurkeztu behar da.

Para poder acceder a la Biblioteca Foral es necesario presentar DNI, pasaporte o Carné de la Biblioteca

